

		<b>Uitmuntend</b>	<b>Verdiensielik</b>	<b>Beduidend</b>	<b>Voldoende</b>	<b>Matige</b>	<b>Basiese</b>	<b>Ontoereikend</b>
<p><b>AFRIKAANS HUISTAAL RUBRIEK</b></p> <p><b>AFDELING C : KORTER TEKSTE TRANSAKSIONELE NASLAAN- / INFORMATIEWE /</b></p> <p><b>10X2 = 20 PUNTE</b></p>	<b>TAAAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formaat is hoog- staande en toepaslike</li> <li>- Teks is grammatikaal korrek en briljant saamgestel.</li> <li>- Woordkeuse van hoogstaande standaard en uiters geskik vir die doel, gehoor en konteks.</li> <li>- Styl, toon, register is hoogs toepaslik.</li> <li>- Na proeflees en redigering is teks foutvry.</li> <li>- Lengte korrek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noodsaaklike reëls van formaat is baie goed toegepas.</li> <li>- Teks is korrek en goed saamgestel.</li> <li>- Woordkeuse is baie geskik vir die doel, gehoor en konteks.</li> <li>- Gepaste styl, toon, register vir vereistes van opdrag.</li> <li>- Na proeflees en redigering is teks grootliks foutvry.</li> <li>- Lengte korrek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noodsaaklike reëls van formaat is toegepas.</li> <li>- Teks goed saamgestel en lees maklik.</li> <li>- Woordkeuse is geskik vir die doel, gehoor en konteks.</li> <li>- Styl, toon, register is meestal toepaslik.</li> <li>- Na proeflees en redigering is teks meestal foutvry.</li> <li>- Lengte korrek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noodsaaklike reëls van formaat is toegepas.</li> <li>- Teks goed saamgestel en lees maklik.</li> <li>- Woordkeuse is geskik vir die doel, gehoor en konteks.</li> <li>- Styl, toon, register is meestal toepaslik.</li> <li>- Na proeflees en redigering is teks meestal foutvry.</li> <li>- Lengte korrek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noodsaaklike reëls van formaat is vaag toegepas - nalatige foute is gemaak.</li> <li>- Teks is basies saamgestel. Verskeie foute.</li> <li>- Woordkeuse is beperk en nie baie gepas vir die doel, gehoor en konteks.</li> <li>- Gebreke in styl, toon en register.</li> <li>- Na proeflees en redigering het teks verskeie foute.</li> <li>- Lengte te lank of te kort.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noodsaaklike reëls van formaat is baie vaag toegepas.</li> <li>- Teks is swak saamgestel en moeilik om te volg.</li> <li>- Woordkeuse het remediëring nodig en nie toepaslik vir doel, gehoor en konteks van teks nie.</li> <li>- Styl, toon en register nie geskik nie.</li> <li>- Teks besaai van foute t.s.v. proeflees en redigering.</li> <li>- Lengte te lank of te kort.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noodsaaklike reëls van formaat is nie toegepas nie.</li> <li>- Teks is swak saamgestel en baie moeilik om te volg.</li> <li>- Woordgebruik het ernstige remediëring nodig en nie toepaslik vir doel, gehoor en konteks van teks nie.</li> <li>- Styl, toon en register nie in ooreenstemming met onderwerp nie.</li> <li>- Teks besaai van foute en deurmekaar t.s.v. proeflees en redigering.</li> <li>- Lengte ver te lank of te kort.</li> </ul>
<b>INHOUD</b>		<b>Kode 7: 80-100%</b>	<b>Kode 6: 70-79%</b>	<b>Kode 5: 60-69%</b>	<b>Kode 4: 50-59%</b>	<b>Kode 3: 40-49%</b>	<b>Kode 2: 30-39%</b>	<b>Kode 1: 00-29%</b>
<p><b>Uitmuntend</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uitgebreide gespesialiseerde kennis van vereistes van teks.</li> <li>- Vertoon 'n grondige bewustheid van wyer kontekste in skryfwerk (portefeulje).</li> <li>- Gedissiplineerde skryfwerk – leerder behou fokus, geen afwyking.</li> <li>- Algehele samehang wat inhoud en idees betref, hoogstaande uitbreiding, al die besonderhede ondersteun onderwerp.</li> <li>- Bewys van beplanning en/of konsep daarvan lei tot aanbieding van foutlose en goed beplande teks.</li> </ul>	<b>Kode 7 : 80-100%</b>	<b>08 - 10</b>	<b>08</b>	<b>07 – 08</b>				
<p><b>Verdiensielik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Baie goeie kennis van vereistes van teks.</li> <li>- Vertoon 'n breë bewustheid van wyer kontekste in skryfwerk (portefeulje).</li> <li>- Gedissiplineerde skryfwerk – leerder behou fokus, geen afwyking.</li> <li>- Is samehangend wat inhoud en idees betref, baie goeie uitbreiding, al die besonderhede ondersteun onderwerp.</li> <li>- Bewys van beplanning en/of konsep daarvan lei tot aanbieding van goed beplande teks.</li> </ul>	<b>Kode 6: 70-79%</b>	<b>08</b>	<b>07 - 08</b>	<b>07</b>	<b>06 - 07</b>			

<p><b><u>Beduidend</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Goeie kennis van vereistes van teks..</li> <li>- Vertoon 'n algemene bewustheid van wyer kontekste in skryfwerk (portefeulje).</li> <li>- Skryfwerk – leerder behou fokus, klein afwykings.</li> <li>- Teks is meestal samehangend wat inhoud en idees betref, uitbreiding, meeste van besonderhede ondersteun onderwerp.</li> <li>- Bewys van beplanning en/of konsep daarvan lei tot aanbieding van foutlose en goed beplande teks.</li> </ul>	<p><b>Kode 5: 60-69%</b></p>	<p><b>07 - 08</b></p>	<p><b>07</b></p>	<p><b>06 - 07</b></p>	<p><b>06</b></p>	<p><b>05 - 06</b></p>		
<p><b><u>Voldoende</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voldoende kennis van vereistes van teks..</li> <li>- Vertoon 'n bewustheid van wyer kontekste in skryfwerk (portefeulje).</li> <li>- Skryfwerk – leerder wyk af, maar dit belemmer nie betekenis nie.</li> <li>- Teks voldoende samehangend wat inhoud en idees betref, sommige besonderhede ondersteun onderwerp.</li> <li>- Bewys van beplanning en/of konsep daarvan lei tot aanbieding van 'n bevredigende teks.</li> </ul>	<p><b>Kode 4: 50-59%</b></p>		<p><b>06 - 07</b></p>	<p><b>06</b></p>	<p><b>05 - 06</b></p>	<p><b>05</b></p>	<p><b>04 - 05</b></p>	
<p><b><u>Matige</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matige kennis van vereistes van teks. Respons op opdrag toon beperkte fokus.</li> <li>- Vertoon 'n beperkte bewustheid van wyer kontekste in skryfwerk (portefeulje).</li> <li>- Leerder wyk af, betekenis plek-plek vaag.</li> <li>- Teks matig samehangend wat inhoud en idees betref, sommige besonderhede ondersteun onderwerp.</li> <li>- Bewys van beplanning en/of konsep daarvan lei tot middelmatige, samehangende aanbieding van teks.</li> </ul>	<p><b>Kode 3: 40-49%</b></p>			<p><b>05 - 06</b></p>	<p><b>05</b></p>	<p><b>04 - 05</b></p>	<p><b>04</b></p>	<p><b>03 - 04</b></p>
<p><b><u>Basiese</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Net basiese kennis van vereistes van teks. Respons op opdrag toon baie beperkte fokus.</li> <li>- Vertoon 'n baie beperkte bewustheid van wyer kontekste in skryfwerk (portefeulje).</li> <li>- Leerder wyk af, betekenis soms onduidelik.</li> <li>- Teks nie altyd samehangend wat idees en inhoud betref. Baie min besonderhede ondersteun onderwerp.</li> <li>- Beplanning/konsep onaanvaarbaar vir Huistaalvlak, teks nie goed aangebied nie.</li> </ul>	<p><b>Kode 2: 30-39%</b></p>				<p><b>04 - 05</b></p>	<p><b>04</b></p>	<p><b>03 - 04</b></p>	<p><b>01 - 03</b></p>

<p><b><u>Ontoereikend</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geen kennis van vereistes van teks.</li> <li>- Vertoon geen kennis van wyer kontekste in skryfwerk (portefeulje).</li> <li>- Leerder wyk af, betekenis onduidelik.</li> <li>- Teks nie samehangend wat idees en inhoud betref nie. Weinig besonderhede ondersteun onderwerp.</li> <li>- Onvoldoende beplanning/konsep.</li> </ul> <p>Teks swak aangebied</p>	<p><b>Kode 1: 00-29%</b></p>					<p><b>03 - 04</b></p>	<p><b>01 - 03</b></p>	<p><b>00 - 01</b></p>
---	------------------------------	--	--	--	--	-----------------------	-----------------------	-----------------------